


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета
 факультета культуры и искусства
 от «18» июня 2020 г., протокол №12/217
 Председатель _____ / Т.А.Ившина /
 (подпись)
 «18» _____ 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	<i>Танцевальная гимнастика</i>
Факультет	культуры и искусства
Кафедра	актерского искусства
Курс	1-2

Направление (специальность) 51.03.02 Народная художественная культура

Направленность (профиль/специализация) Руководство любительским хореографическим коллективом

Форма обучения очно-заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «01» _____ сентября _____ 20__ 20__ г.



Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 1


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Осина В.Н.	Актерского искусства	Доцент к.п.н.
Январева М.В.		Доцент, з.р.к.

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой, реализующей дисциплину	Заведующий выпускающей кафедрой
 _____ /А.В.Храбсков / Подпись _____ «18» 06 _____ 2020 г.	 _____ /А.В.Храбсков / Подпись _____ «18» 06 _____ 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

Выработка специальных навыков в хореографии, развитие физических данных. Препятствием служат недостатки физического развития учащегося. Это в основном чрезмерная сопротивляемость связок, особое развитие некоторых мышц. Ускорения процесса преодоления препятствий и овладение основами хореографии можно достичь применением вспомогательных корригирующих упражнений.

Задачи освоения дисциплины:


- Освоить методику преподавания: студенты изучают методику показа и исполнения движений, учатся предупреждать и исправлять ошибки.
- Формирование осанки, корректировка отдельных недостатков в физическом строении тела.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Курс входит в Вариативную часть блока 1 «Дисциплины по выбору» (Б1.В.1.ДВ.07.02) основной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура». Дисциплина «Танцевальная гимнастика» изучается с 1 по 3 семестры.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать: понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний. Уметь: использует средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни. Владеть: владеет основами методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма.
ПК-3. Способен воплощать хореографический образ в поручаемых партиях, используя необходимую	Знать: демонстрирует владение техникой - стилем исполнения хореографического произведения. Уметь:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


технику исполнения хореографии различных жанров и хореографических форм.	передает в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме и динамике основные композиционные и исполнительские особенности произведения. Владеть: воздействует с помощью актерского мастерства на выразительную сторону исполнения.
ПК-4. Способен сохранять и поддерживать свою профессиональную форму, используя знания о биомеханике, анатомии и физиологии, охране труда в хореографии.	Знать: поддерживает должный уровень профессиональной физической формы для обеспечения полноценной профессиональной деятельности. Уметь: применяет в собственной профессиональной деятельности знания о биомеханике, анатомии и физиологии, охране труда в хореографии. Владеть: хореографическими текстами разных уровней сложности.

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 9

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очно-заочная</u>)			
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам		
		1	2	3
1	2	3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	88	36	16	36
Аудиторные занятия:	88	36	16	36
лекции	-	-	-	-
семинары и практические занятия	88	36	16	36
лабораторные работы, практикумы	-	-	-	-
Самостоятельная работа	164	72	56	36
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы:	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)				
Курсовая работа	-	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Экзамен	-	-	Экзамен
Всего часов по дисциплине	324	144	72	108

4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения очно-заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Заня тия в интер актив ной форме	Самостоя тельная работа	
		Лекции	Практичес кие занятия, семинары	Лаборатор ные работы, практикум ы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Упражнение для разминки.							
Комплекс разминки на середине	22		6			16	устный опрос
Комплекс разминки на середине	22		6			16	устный опрос
Комплекс разминки на середине	22		6			16	устный опрос
Комплекс разминки на середине	22		6			16	устный опрос
Упражнения на полу.	22		6			16	устный опрос
Упражнения на полу.	22		6			16	устный опрос
Упражнения на полу.	22		6			16	устный опрос
Упражнения на полу.	26		10			16	устный опрос
Раздел 2. Разновидности растяжек.							
Растяжка у	8		4			4	устный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

станка.							опрос
Растяжка у станка.	8		4			4	устный опрос
Растяжка у станка.	8		4			4	устный опрос
Растяжка на середине зала.	8		4			4	устный опрос
Растяжка на середине зала.	8		4			4	устный опрос
Парная растяжка.	8		4			4	устный опрос
Парная растяжка.	8		4			4	устный опрос
Парная растяжка.	8		4			4	устный опрос
Парная растяжка.	8		4			4	устный опрос
Итого	324		88			164	Экзамен

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции не предусмотрены УП.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Упражнение для разминки.

Тема 1. Комплекс разминки на середине зала.

Бытовой шаг

Танцевальный шаг (с носка стопы)

Шаг на пятках

Шаги на полупальцах с вытянутыми коленями

Шаги с подъемом ноги, согнутой в колене

Легкий бег с полупальцев вытянутой стопы

Бег с отбрасыванием назад ног, согнутых в коленях

Бег с подниманием вперед ног, согнутых в коленях

Шаги с подъемом ноги, согнутой в колене (на месте)

Бег с отбрасыванием назад ног, согнутых в коленях (на месте)

Бег с подниманием вперед ног, согнутых в коленях (на месте)

Наклоны корпуса вперед

Перегибы корпуса назад и в сторону

Тема 2. Упражнения на полу.

Упражнение на напряжение и расслабление мышц.

Упражнение на улучшение выворотности ног: в голеностопе, в колене, в тазобедренном суставе.

Развитие подъема


Растяжение ахиллова сухожилия

Упражнения на гибкость позвоночника

Упражнения для развития величины танцевального шага

Упражнения для развития эластичности мышц плеча и предплечья.

Раздел 2. Разновидности растяжек.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 1.Растяжка у станка.

Растяжка с ногой вперед:

Demi plie на опорной ноге

III- e port de bras

Plie -releve

Растяжка с ногой в сторону:

Demi plie на опорной ноге

III- e port de bras

Plie –releve

Перегиб из стороны в сторону.

Растяжка с ногой назад:

Demi plie на опорной ноге

III- e port de bras

Plie –releve

Так растяжка выполняется с ногой на станке вперед , в сторону, назад , с двух ног.

Тема 2.Растяжка на середине зала.

Партерный станок системы Б.Князева . Движение классического экзерсиса выполняются сидя на полу, лежа на спине, на животе (plie, battements tendus, rond de jambe par terre, battements fondus ,relleve lent, developpe, grand battements jetes).

Тема 3.Парная растяжка.

Для того, чтобы увеличить усилия, прикладываемые к растяжке , студенты попарно выполняют упражнение увеличивающие растяжку:

сидя лицом друг к другу в поперечном шпагате, поочередно притягивать партнера за руки к себе;

сидя спиной друг к другу в поперечном шпагате, исполнить перегибы из стороны в сторону, взявшись за руки;

один человек растягивает другого, лежащего на полу: с ногой, поднятой вперед, лежа на спине, с ногой, поднятой в сторону, лежа на боку , с ногой, поднятой назад , лежа на животе.

7.ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ


«Данный вид работы не предусмотрен УП».

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Темы курсовых работ

1. Оздоровление и показания партерной гимнастики.
2. Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой.
3. Влияние занятий гимнастикой на состояние здоровья и физическое развитие человека.
4. Развитие профессиональных способностей с помощью гимнастических упражнений
5. Комплексы упражнений партерной гимнастики.
6. Партерная гимнастика Бориса Князева.
7. Адаптивная гимнастика Бубновского.
8. Формирование осанки, профилактика плоскостопия и укрепление сводов стопы с помощью гимнастических упражнений.
9. Развитие балетного шага на уроках партерной гимнастики.
10. Учет возрастных особенностей ребенка в процессе занятий гимнастикой.

Требования к написанию курсовой работы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Работа выполняется на компьютере. Предпочтительным является использование стандартов, заложенных в редакторе типа Word. Распечатка делается на белом стандартном листе бумаги формата А4 210x297 мм. Ниже приведены основные требования к оформлению стандартного печатного текста.

Требования к оформлению текста, подготовленного с использованием компьютерного набора:

1. Установка полей: верхнее - 2 см. нижнее - 2.5 см. левое - 2 см. правое - 2 см.
2. Интервал между строк - полуторный.
3. Шрифт- 14, Times New Roman
4. Страницы нумеруют в правом верхнем углу. Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются, но считаются.
5. Каждый абзац печатается с красной строки.
6. В случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что:
 - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
 - нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис 4.1. Рис 5.2 и т. п.);
 - в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком "-" либо писать "нет", "нет данных"
7. Для редактирования математических формул рекомендуется использовать соответствующие приложения компьютерных программ. Каждая формула нумеруется арабскими цифрами. Принципы нумерации аналогичны нумерации таблиц. Номер указывается рядом с формулой в круглых скобках. В тексте должно быть четко указано, что обозначает каждый используемый символ.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

1 семестр, зачет:

Оценивается знание основного комплекса разминочных упражнений на середине зала, умение показать и объяснить значение каждого движения.

2 семестр, зачет:

Оценивается знание основного комплекса партерных упражнений для развития всех хореографических данных, умение объяснить и показать каждое движение, рассказать на что оно направлено.


3 семестр, экзамен:

Оценивается знание всех разновидностей растяжек, умение сочетать в уроке разогрев, партер и упражнения на растяжку. Кроме всего прочего студент должен знать методику работы по этой дисциплине с детьми; знать значение каждого движения, особенно в партере; также важно индивидуальное развитие самого студента и умения применять полученные знания для совершенствования собственных физических данных.


10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование навыков сочинения комбинаций на проученном материале, согласно году обучения, а также умение самостоятельно выстраивать и проводить урок. Проверка выполнения заданий проходит во время практических занятий.


Форма обучения очно-заочная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Комплекс разминки на середине	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Комплекс разминки на середине	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Комплекс разминки на середине	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Комплекс разминки на середине	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Упражнения на полу.	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Упражнения на полу.	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Упражнения на полу.	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Упражнения на полу.	проработка учебного материала	16	показ творческих работ
Растяжка у станка.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Растяжка у станка.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Растяжка на середине зала.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Растяжка на середине зала.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Парная растяжка.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Парная растяжка.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ
Парная растяжка.	проработка учебного материала	4	показ творческих работ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы:

Основная литература:

1. Вашкевич Николай Николаевич.
История хореографии всех веков и народов : учебное пособие / Вашкевич Николай Николаевич. -6-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2019. – 191 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература). – ISBN 978-5-8114-4016-0 (Лань).
2. Н. И. Тарасов - 95 уроков классического танца : учебное пособие / авт.-сост. И. Л. Кузнецов. – Санкт-Петербург : Москва : Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой : Российский институт театрального искусства – ГИТИС, 2018. – 463 с. : ил. – (Педагогическое мастерство в хореографии). - ISBN 978-5-91328-260-6 (в пер.).


Дополнительная литература:


1. Меднис Наталья Волдэмаровна. Введение в классический танец / Меднис Наталья Волдэмаровна, С. Г. Ткаченко. - Санкт-Петербург : Планета музыки : Лань, 2011. - 56 с. : ил. - ISBN 978-5-8114-1083-5 (Лань). - ISBN 978-5-91938-015-3 (Планета музыки).
2. Давыдов, В. П. Теория, методика и практика классического танца : учебник для вузов / В. П. Давыдов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 243 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11226-9 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0385-7 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/444774>
3. Мелентьева, Л. Д. Классический танец : учебное пособие для вузов / Л. Д. Мелентьева, Н. С. Бочкарёва. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 119 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11100-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0352-9 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/444476>
4. Гусев Г.П., Народный танец: методика преподавания : учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств / Г.П. Гусев - М. : ВЛАДОС, 2012. - 608 с. (Учебное пособие для вузов) - ISBN 978-5-691-01885-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018855.html>

Учебно-методическая:

1. Осина В. Н.

Танцевальная гимнастика : учебно-методические указания к написанию курсовых работ для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «Народная художественная культура (Руководство любительским хореографическим коллективом)» / В. Н. Осина, М. В. Январева; УлГУ, Фак. культуры и искусства, Каф. актерского искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 197 КБ). - Текст : электронный.
<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5110>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

2. Осина В. Н.

Танцевальная гимнастика : учебно-методические указания для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата «Народная художественная культура (Руководство любительским хореографическим коллективом)» / В. Н. **Осина**, М. В. Январева; УлГУ, Фак. культуры и искусства, Каф. актерского искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 424 КБ). - Текст : электронный.


<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5143>


Согласовано:

ли. Библиотекарь *Исачева А.А.* *Исачева*
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Форма

3 из 18

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

б) Программное обеспечение

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. – URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. – Москва, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:


3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. – Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.


3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikov» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO->

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учреждение ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учреждение ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.


7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. УИТИ _____ 1. Ключова АВ _____
Должность сотрудника УИТИ ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью.


Из расчета на 20 человек

1. Хореографический класс.
2. Танцевальные станки.
3. Зеркала.
4. Музыкальные инструменты.
5. Танцевальные костюмы.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

Учебная аудитория 18 для проведения практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором специализированного оборудования в соответствии с рабочей программой дисциплины). Аудитория укомплектована специализированной мебелью (хореографические станки, зеркала, фортепьяно) на 16 человек, оснащена доступом к сети «Интернет». Площадь 37,78 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. 12 Сентября д. 5а. Помещение № 14
Учебная аудитория 17 для самостоятельной работы. Аудитория укомплектована специализированной мебелью (хореографические станки, зеркала, фортепьяно), оснащена доступом к сети «Интернет». Площадь 48,1 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. 12 Сентября д. 5а. Помещение № 9
Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м. Библиографический отдел научной библиотеки (аудитория 224Б) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 7 посадочных места и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 53,88 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 14

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

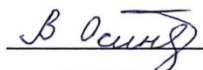
В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:


– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;


– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;


– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

Разработчик


подпись


должность


ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		